

«Απόλυτη εκκίνηση»

Κέντρο Τεχνών, Πάρκο Ελευθερίας. Έως 29/09

ΤΟΥ ΠΑΥΛΟΥ ΠΕΤΡΙΔΗ



Η συγκεκριμένη έκθεση είναι μία ακόμη παρουσίαση νέων καλλιτεχνών που επιχειρούν τα πρώτα τους βήματα στον χώρο της τέχνης μετά τις σπουδές τους. Και σ' αυτή την περίπτωση οι τάσεις ποικίλλουν και έτσι μπορούμε να έρθουμε σε επαφή με δουλειές που εκτείνονται από τη ζωγραφική και τη γλυπτική μέχρι τη φωτογραφία, το βίντεο και τις εγκαταστάσεις. Κάποιοι δε από τους συμμετέχοντες έχουν ήδη πάρει το βάπτισμα του πυρός με ατομική έκθεση σε αθηναϊκή γκαλερί (Γιάννης Γκανάς, Πάνος Φαμέλης). Στο Κέντρο Τεχνών πάντως –παρότι ο χώρος δεν βοηθάει ιδιαίτερα– έχει συντεθεί ένα σφιχτό και ενιαίο σύνολο με σωστά παρουσιασμένες δουλειές· εκεί κάθε καλλιτέχνης έχει τη δική του θέση και η συμμετοχή όλων είναι απολύτως δικαιολογημένη. Αυτό ως έναν βαθμό οφείλεται και στο γεγονός ότι δεν απουσιάζει ο θεματικός άξονας – στην πλειονότητά τους τα έργα είναι σχόλια πάνω στη σημερινή αστική πραγματικότητα. Από κει και πέρα, μέσα από την έκθεση γίνεται φανερό ότι οι νεότερες γενιές καλλιτεχνών πειραματίζονται στα πρώτα τους βήματα με μεγαλύτερο θάρρος και περισσότερη ευκολία απ' ό,τι συνηθίζοταν παλιότερα. Επειδή όμως η καλλιτεχνική παραγωγή της χώρας είναι τα τελευταία χρόνια δυσανάλογα μεγάλη σε σχέση με τον πληθυσμό, πρέπει να αποδειχτεί ποιοι από τους τωρινούς πρωτάρηδες θα κάνουν το επόμενο βήμα.

? Βασ. Σοφίας (μετρό Μέγαρο Μουσικής), τηλ. 210 7224.028
 Συμμετέχοντες: Νίκος Βαρυτομάδης, Γιάννης Γκανάς, Μαριάννα Γκόκα, Ειρήνη Ευσταθίου, Αλέξανδρος Λάιος, Λεωνίδας Λιάμπενς, Μαργαρίτα Μυρογιάννη, Κοσμιάς Νικολάου, Πάνος Φαμέλης, Μάρω Φασουλή, Κώστας Χριστόπουλος
 Επιμέλεια: Άννα Χατζηνάσιου, Αλεξάνδρα Οικονόμου